

Принято:
на педагогическом совете №1
от 18.08.2021г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом №89
Н.Г. Ерощенко
Приказ № 64 от 18.08. 2021г

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной
направленности

**«Пластилиновое чудо
для детей 6-7 лет»**

Срок реализации программы
2021-2022уч.г.(1 год)
Разработчик:
воспитатель Корчик Е.М.

Брянск 2021г.

1. Пояснительная записка

В дошкольном возрасте каждый ребёнок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Актуальностью является то, что игровая ситуация знакомит детей с нетрадиционной техникой изобразительной деятельности – пластилинографией, в которой учтены возрастные, физиологические, психологические и познавательные особенности детей старшего возраста.

Данная программа направлена на развитие творчества, фантазии, мелкой моторики пальцев и кисти рук. В ходе выполнения работ активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение поэтапного планирования работы.

Цель

- привитие эстетического вкуса, пробуждение творческой активности у воспитанников;
- продолжить знакомство с пластилинографией;
- приобретение знаний, умений и навыков выполнения картин из пластилина;
- обучение выполнению сборки и оформлению работы.

Задачи

Обучающие:

1. Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
2. Использовать навыки творческого сотрудничества.

Развивающие: способствовать развитию

1. творческих способностей.
2. сенсорики, мелкой моторики рук.
3. пространственного воображения.
4. технического и логического мышления, глазомера.
5. способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

1. Уважительное отношение к результатам труда.
2. Интерес к творческой деятельности.
3. Практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

Основные формы и методы работы.

Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения:

- репродуктивный (воспроизводящий);
- объяснительно - иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала);
- метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения);
- частично- поисковый;
- практический.

Форма организации детей- фронтальная. Возраст детей: 6-7 лет.

Срок реализации: 1 год, количество занятий в неделю- 1, длительность -30 минут, в месяц -4 занятия на одного ребенка.

Подведение итогов: оформление работ детей в форме выставки.

Показатели развития

К концу учебного года ребенок:

- овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции;
- Более развита моторика пальцев рук.

2. Учебно- тематический план.

№	Тема занятий	Кол-во часов
---	--------------	--------------

1	Осенний букет	1
2	Ласточка	1
3	Животные нашего леса. Лиса.	1
4	Наряд для куклы!	1
5	Российский флаг	1
6	Портрет мамочки	1
7	Веселые клоуны	1
8	Цветик-семицветик	1
9	Белая береза	1
10	Бурый медведь» или Жираф (на выбор ребенка)	1
11	Снеговик	1
12	Новогодняя елочка	1
13	Улица моего города	1
14	Белая снежинка мне на ладошку села	1
15	Мои любимые игрушки	1
16-17	Натюрморт чайной посуды.	2
18	Танк	1
19	Галстук для папы	1
20	Цветы для мамы	1
21-22	Чудо-хохлома	2
23	Весенний пейзаж	1
24	Ландыши	1
25	Ракета	1
26	Тюльпаны	1
27	Бабочка	1
28	Рыба-кит	1
29	Салют Победы	1
30	Чебурашка	1
31	Воздушные шары	1
32	Оформление выставки «Пластилиновые чудеса»	1
		32

3. Содержание изучаемого курса.

Тема: «Осенний букет»

Задачи: Развивать творческие способности детей средствами прямой многослойной фактурной пластилинографии. Продолжать формировать навыки работы в нетрадиционной технике исполнения – пластилинографии.

Материалы для занятия: Музыкальный проигрыватель, плотные шаблоны из картона в виде листьев различных пород деревьев и плодов осени; пластилин, стека, салфетка для рук, осенние листья, репродукция картины И. Левитана «Золотая осень».

Физкультминутка.

Листопад, листопад,
Листья желтые летят.
Собирайте, не ленитесь
И друг другу улыбнитесь.
Листья желтые летят,
Словно зонтики кружат.
Ветер дунул: 1, - 2, - 3,
Оторвались от земли
И взлетели высоко,
Но до неба далеко.
Покружились и опять
Опустились на землю спать.

Тема: "Ласточка" (мозаичная пластилинография)

Задачи: Уточнить и расширить представления о перелетных птицах, об их жизни развивать интерес к жизни птиц, воспитание бережного отношения к окружающей природе. Учить доводить начатое дело до конца. Познакомить с техникой мозаичной пластилинографии, учить лепить ласточку, учить видеть красоту создаваемого объекта. Совершенствовать навыки работы с пластилином.

Предварительная работа: Разучивание пословиц, поговорок, загадок о птицах. Чтение рассказов о птицах. Заучивание наизусть стихотворения «Ласточка» Майкова. Наблюдение на прогулке за птицами.

Материал: Картон, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации с изображением птиц, загадки

Всех прилетных птиц черней, чистит землю от червей.
Вдоль по пашням мчится вскачь, а зовется птица (грач)
На шесте дворец, во дворце певец.
Издали прилетел. Песню нам свою запел. (скворец)
Гнездо не строит никогда, соседкам яйца оставляет
И о птенцах не вспоминает. (Кукушка)
Рано-рано на рассвете средь листвы затрепещет
То сплет на зависть флейте, то как кошка, запищит. (Иволга)
Я проворна, легкокрыла, хвост раздвоен словно вилы.
Если я летаю низко, значит дождик где-то близко. (ласточка)

Ласточка. (Плещеев.)

Травка зеленеет, солнышко блестит;
Ласточка с весною в сени к нам летит.
С нею солнце краше и весна милей.
Прощебечь с дороги, нам привет скорей!
Дам тебе я зерен
А ты песню спой, что из стран далеких
Принесла с собой.

Физминутка «ЛАСТОЧКИ»

Координация речи и движения, развитие моторики
Ласточки летели, все люди глядели.
(Бегут по кругу, машут руками, изображая полет птиц.)
Ласточки садились,
Все люди дивились.
(Приседают, руки опускают за спиной, как бы складывают крылья.)
Сели, посидели. Взвились, полетели. (Бегут по кругу, взмахивают руками.)

Полетели, полетели,
Песенки запели.

Тема: «Животные нашего леса. Лиса».

Задачи: Познакомить детей с представителем наших лесов – лисой. Учить детей создавать из отдельных частей образ животного посредством – пластинографии, передавать пропорции частей тела, выразительность. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (пушистость). Закреплять приёмы сглаживания, расплющивания. Развивать мелкую моторику рук.

Материал: плотный картон с изображением силуэта лисы пластилин оранжевого цвета, белого и черного, влажные салфетки, подносики для стряхивания манки иллюстрация с изображением рыжей лисицы.

Загадка

За деревьями, кустами

Промелькнуло будто пламя

Промелькнуло, пробежало.....

Нет ни дыма, ни пожара (лиса)

Тема: «Наряд для куклы!»

Задачи: учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей;

развивать взаимосвязь эстетического и художественного восприятия в творческой деятельности детей, мелкую и общую моторику, память, сенсорную сферу; воспитывать бережное отношение к игрушкам, аккуратность при выполнении работы.

Материал и оборудование: картон с изображением куклы, 1/2 размера А-4; набор пластилина; доски для лепки, стеки; бумажная и влажная салфетки для рук; кукла-колокольчик. Физкультминутка «Кукла Маша»

Посмотрите, кто нам машет красною косынкой(махи прямыми руками над головой)

Это наша кукла Маша на лесной тропинке(руки на поясе повороты туловища влево-вправо)

За спиной у Маши желтое лукошко (руки назад-хлопок в ладоши сзади)

На ногах у Маши новые сапожки(топаем ногами)

Праздничный передник, вышит синим шелком (руки на поясе, кружение на месте)

И бежит за Машей шарик желтый-желтый (бег на месте)

Тема: «Российский флаг»

Задачи: расширять знания о флаге, как государственном символе, передавать его изображение, соблюдая порядок цветов; закреплять приемы работы в данной технике (отщипывание, раскатывание, примазывание, размазывание). Развивать художественные навыки, глазомер, внимание, мелкую моторику пальцев рук; воспитывать уважение к флагу России, чувство патриотизма.

Предварительная работа: беседа о флаге, рисование флага, разучивание пальчиковой гимнастики.

Материалы и оборудование: готовый образец работы, набор пластилина, стека, картон разных цветов форматом А-4, доска для лепки, влажная и бумажная салфетки, российский флаг.

стихотворение:

Белая полоска — белая берёзка! Русская душа — чиста и хороша!

Полоска голубая — светлая родная! Это воздух и вода — жизни вечная среда!

А красная полоска — то сердца отголоски — Вера, Преданность и Честь,

Память, Мужество и Верность — Это всё в России есть!

Тема: «Портрет мамочки»

Задачи: Продолжать развивать навык использования приемов размазывания и примазывания, прорисовки деталей стеккой. Способствовать развитию изобразительного творчества детей. Развивать чувство цвета, композиции. Способствовать развитию стремления радовать своих близких.

Материалы для занятия: плотный картон разных цветов; набор пластилина; салфетка для рук; доска для лепки; стека; фотографии своих мам, компьютерная презентация, магнитофон, ноутбук.

Тема: «ВЕСЕЛЫЙ КЛОУН»

Задачи: Продолжать знакомить детей с жанром изобразительного искусства — портретом. Учить выполнять изображение клоуна в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии. Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес детей к цирковому искусству, уважение к необычной профессии клоуна – веселить людей, доставлять им радость своей работой.

Материал для занятия: плотный картон, размер А4, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации о цирке, набор шляп, колпаков, воротничков, набор обуви взрослого человека, несколько мячей, веревочкой или канатом ограничить свободное пространство — арену.

Тема: Цветик-семицветик

Задачи: закреплять умения и навыки в работе с пластилином: разминание, раскатывание, скатывание, сплющивание;учить соблюдать последовательность операций при изготовлении изделия,воспитывать аккуратность при выполнении работы;развивать мелкую моторику рук, координацию движений, образное мышление.

Оборудование: пластилин, стека, доска для лепки, влажная салфетка, картон голубого цвета 14x18, фигурные ножницы, иллюстрации с изображением цветов, книга В.Катаева “Цветик-семицветик”.

Игра добавьте словечко:

На клумбе цветочной он чемпион – пышный, душистый, яркий ... (Пион)

Бутон для красы, шипы - для угрозы цветка не найти красивее ... (Розы)

загадки:

Синенький звонок висит, никогда он не звонит. (Колокольчик)

Из луковицы вырос, но в пищу не годен на яркий стаканчик цветок тот похож. (Тюльпан)

Солнце жжет мою макушку, хочет сделать погремушку. (Мак)

На лугу и в поле мы его встречаем, лепесточки белые мы на нем считаем. Сердцевинка желтая у цветка того, будто крошка-солнышко забралось в него. (Ромашка)

Физкультминутка.

Кораблик по морю плывет.

Ветер подгоняет. (Взмахи руками.)

Страна дальняя зовет (руки вытянуть вперед)

Сказку обещает. (Развести руки в стороны.)

Остров виден впереди (руки ко лбу и посмотреть вперед).

Солнце ярко светит (руки вверх).

На поляне, посмотри, (присесть на корточки),

Вырос семицветик. (Дети встают и показывают свои работы.)

Тема: "Белая береза" С. Есенина.

Задачи: способствовать образному восприятию стихотворения, раскрыть авторское отношение к природе, воспитывать чувство прекрасного, интерес к слову; использовать разные приёмы (раскатывание пластилина между ладонями, соединение путём прижимания и сглаживания мест соединения).

Материалы для занятия: фото С. Есенина, картинки (берёзы, ветки берёзы, капельки росы на листике берёзы), пластилин (зелёного, желтого, белого цвета),плотный картон синего (зелёного) цвета.

Тема: «Бурый медведь»

Задачи: Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде. Учить изображать фигуру медведя способом пластинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали. Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Закреплять умение соединения частей в единое целое путём промазывания, сглаживания. Дать детям представление об образе жизни белых медведей, о том, как они приспособлены к жизни в холодной Антарктиде. Учить изображать фигуру медведя способом пластинографии, передавая строение тела животного, пропорции и характерные детали.

Научить использовать стеку для придания шерсти необходимой структуры (мохнатость). Закреплять умение соединения частей в единое целое путём промазывания, сглаживания.

Материал для занятия: картон размер А4, набор пластилина, стека, салфетка для рук, игрушка белого медведя, иллюстрации с изображением животных севера.

Тема: «Жираф»

Задачи: Воспитывать интерес к животным жарких стран, пробуждать желание изобразить животное, передавая особенности его строения средствами пластинографии, показать выразительные возможности данной техники. Учить детей составлять предмет из отдельных частей. Упражнять в использовании ранее полученных навыков: скатывание, расплющивание объёмной формы, сглаживание границ соединения частей. Поощрять самостоятельное детское творчество, инициативу, способность вносить в композицию дополнение. Продолжать развивать мелкую моторику рук.

Материал для занятия: картон зеленого цвета, размер А4, набор пластилина, стека, салфетка для рук, игрушка жирафа, иллюстрации с изображением животных жарких стран.

Тема: Снеговик.

Задачи: Закреплять умение ровно и гладко наносить пластилин на поверхность картона – растирать его, используя воду. Учить работать в технике «граттаж». Развивать образное восприятие, воображение и творческую активность, самостоятельность в работе, навыки графического изображения. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать аккуратность, самостоятельность, решительность в действиях.

Материал для занятия: картон голубого (синего) цвета, размер А4, набор пластилина, белая яичная скорлупа, стека, салфетка для рук, игрушка снеговик.

Пальчиковая гимнастика «Зима»

Наши ручки замерзают. Кулачки крепко прижать друг к другу

Поиграем – ка немножко Разжать кулачки, хлопать в ладони.

Да похлопаем в ладошки.

Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп!

Пальчики, чтоб их согреть, Прижать ладони друг к другу, тереть

Сильно надо растереть. ладонь о ладонь.

Пальчики мы согреваем,

Их сжимаем – разжимаем! Греем руки круговыми движениями, сжимаем и разжимаем кулачки.

Тема: "Новогодняя елочка".

Задачи: Продолжать формировать навыки работы в технике – пластинографии, умение создавать знакомый образ, с опорой на жизненный опыт детей. Добиваться реализации выразительного, яркого образа, дополняя работу другими материалами.

Материалы для занятия:

Плотный картон светло-фиолетового (голубого) цвета, размер 1/2 А4; Набор пластилина; Салфетка для рук; Доска для лепки; Стека; Фотоиллюстрации с новогодними елочками. Пайетки. Бусинки.

Физкультминутка- Елочка

Перед нами елочка: (Пальцы рук сплетены, из больших пальцев – верхушка «елочки».)

Шишечки, иголки. (Сделаны кулачки, указательные пальцы выставлены)

Шарики, фонарики, (сделаны колечки путем соприкосновения большого и указательного пальцев на обеих руках; складывание двух ладошек «фонариками»)

Зайчики и свечки, (делаем ушки зайца показом указательного и среднего пальцев; показом указательного пальца)

Звезды, человечки. (растопыриваем пальцы в сторону, ставим пальцы на стол, как человечки)

Тема: «Улица моего города»

Задачи: Закрепить знания детей о предупреждающих, запрещающих, предписывающих, информационно указательных дорожных знаках. Упражнять в умении изображать дорогу, пешеходные переходы, дорожные знаки при помощи пластилина. Воспитывать навыки ориентировки в пространстве, навыки осознанного использования знания ПДД в повседневной жизни. Формировать навыки безопасного поведения на дороге. Воспитывать отзывчивость (желание прийти на помощь в трудную минуту, выполнив задание). Воспитывать бережное отношение к здоровью.

Предварительная работа: Рассмотрение знаков дорожного движения на иллюстрациях, эскиз участка улицы, беседы с детьми о необходимости соблюдения правил дорожного движения.

Материалы и оборудование: Плакат «Дорожные знаки». Макет улицы, предметные картинки по теме, пластилин, стеки, доска для лепки, картон, влажные салфетки.

Тема: Белая снежинка мне на ладошку села.

Задачи: Показать возможности использования нехарактерных для этого вида деятельности средств (чеснокодавилки) для воплощения образа. Учить составлять геометрически правильный рисунок из пластилина, пропущенного через чеснокодавилку. Развивать глазомер, творческое воображение и творческие способности. Вызвать интерес к процессу деятельности. Воспитывать аккуратность, терпение в процессе работы. Развивать адекватность и аргументированность оценочных суждений.

Материал: Картон черного цвета, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации с изображением снежинок разных форм.

Пальчиковая гимнастика «Снег»

Снег зимой летает *опускаем руки ладонями вниз, шевелим пальцами*

Тихо отдыхает. *сжимаем и разжимаем пальцы рук*

Я его жалею и в ладонях грею. *Одна ладонь накрывает другую- «лепим снежок», дуем на руки*

Тема: «НАТЮРМОРТ ИЗ ЧАЙНОЙ ПОСУДЫ»

Задачи: Формировать эстетическое отношение к бытовым предметам и их художественному изображению в натюрморте. Закрепить представления детей о натюрморте. Развивать у детей чувство композиции, цвета — учить располагать элементы узора на поверхности предмета. Упражнять в выполнении работы в нетрадиционной технике исполнения — пластилинографии. Закреплять умение соединять части изделия, заглаживая места скрепления.

Материал для занятия: плотный картон синего цвета размером в половину альбомного листа, набор пластилина, стека, салфетка для рук, посылка с чайником и чайной парой (чашка с блюдцем), баранки.

Предварительная работа: Рассмотрение иллюстраций с изображением посуды. Сюжетно ролевые игры: «Дом», «Семья» и т.д.

Методические приемы:

Внести посылку. Распечатать посылку и выставлять содержимое посылки на стол. Обратив внимание, как красиво расставлена посуда на столе. Уточнить у детей, что ещё можно добавить к чайной посуде. Выложить рядом с посудой 1 – 2 баранки, 1 – 2 конфеты. Пояснить, что натюрморт называется «Чайная посуда». Напомнить детям, что в натюрморте всегда есть главный предмет. Уточнить, какой предмет главный. Это чайник. Он самый большой. Предложить детям вместе сделать такой натюрморт. Начинать работу следует с чайника, т.к. он самый большой (он главный).

Чайник. 1. Раскатываем шар. Кладем на досточку, сплющиваем, сглаживаем края. Намечаем стеклой крышку чайника, скатываем маленький шар и прикрепляем (с помощью кисточки с водой) к крышке.

2. Скатываем колбаску – ручку, прикрепляем к правой стороне чайника (чуть ниже линии крышки), а потом, выгнув ручку дугой, прикрепить другой конец ручки.

3. Для носика раскатать колбаску, прикрепить в середине левой стороны чайника. Стекой сделать прямой срез носика

Тема: «Танк»

Задачи: Расширять знания детей о государственных праздниках. Учить детей лепить плоскостное изображение танка, используя усвоенные ранее приёмы лепки (скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединений). Учить передавать форму, характерные детали танка. Продолжать развивать мелкую моторику рук. Прививать любовь к своей Родине, гордость за Российскую Армию.

Материал: Картон, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации с изображением военной техники.

Пальчиковая гимнастика «Защитники Отечества»

Пальцы эти – все бойцы.

Растопырить пальцы на обеих руках,

Удалые молодцы.

потом сжать их в кулак.

Два больших и крепких малых

Приподнять два больших пальца,

И солдат в боях бывалых.

другие крепко прижать к столу.

Два гвардейца – храбреца!

Приподнять указательные пальцы,

Два сметливых молодца!

другие крепко прижать к столу.

Два героя безымянных,

Приподнять средние пальцы,

Но в работе очень рьяных!

другие крепко прижать к столу.

Два мизинца – коротышки –

Приподнять безымянные пальцы,

Очень славные мальчишки!

другие крепко прижать к столу.

Приподнять мизинцы.

Хлопнуть ладонями по столу

Тема: «Галстук для папы»

Задачи: Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности.

Материал: Картон, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации с изображением галстуков.

Тема: Цветы для мамы.

Цель: Продолжать знакомить детей с вариантами использования «пластилиновых продуктов» чеснокодавилки. Учить отражать природные особенности растения: оригинальную форму и расцветку лепестков. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие, композицию, а так же мелкую моторику руки. Вызвать желание сделать подарок любимому человеку. Воспитывать у детей доброжелательность, добрые, нежные отношения к близким (особенно у мальчиков). Добиваться аккуратности в работе с пластилином.

Материал: Картон зеленого цвета, набор пластилина, стека, салфетка для рук, иллюстрации с изображением цветов.

Методы и приемы: физкультминутка, пальчиковая гимнастика, чтение стихотворения о маме, загадки.

Наши алые цветки

Распускают лепестки.

Ветерок чуть дышит,

Лепестки колышет.

Наши алые цветки

Закрывают лепестки,

Головой качают,

Тихо засыпают

(Медленно разгибать пальцы из кулаков.)

(Покачивать кистями рук вправо-влево, медленно сжимать пальцы в кулаки.)

(Покачивать кулаки вперед-назад.)

Тема: «ЧУДО-ХОХЛОМА»

Задачи: Воспитывать интерес и продолжать знакомить детей с народными промыслами. Учить оформлять объемную плоскость элементами узора хохломской росписи, выполняя работу в технике «пластилинография». Закрепить знания детей о цветовой гамме и элементах хохломской росписи: ягоды, цветы, завиток травки. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.

Материал для занятия: пластиковая емкость плотной структуры в виде стакана, обклеенная черной бумагой, набор пластилина, стека, салфетка, образцы изделий хохломы.

Тема: «Весенний пейзаж»

Задачи: обучать выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала, развивать эстетическое восприятие мира природы; развивать чувство композиции, умения гармонично размещать изображение на поверхности основы, воспитывать любовь к творчеству, доброжелательность, отзывчивость, целеустремленность; формировать положительный эмоциональный настрой, интерес и уверенность в своих силах.

Предварительная работа: чтение произведений о весне, заучивание стихотворений, наблюдение за весенними явлениями на прогулке, рассматривание иллюстраций о весне и беседа по их содержанию, беседа с детьми на тему «Пейзаж» — один из видов живописи; дидактические игры.

Материалы для воспитателя: Образец весеннего пейзажа; картон белого цвета; пластилин; стеки; тыквенные семечки; салфетки; фланелеграф; музыкальная запись П.И.Чайковского «Времена года. Весна».

Материалы для детей: картон белого цвета; пластилин; стеки; тыквенные семечки; салфетки;

Психогимнастика «Солнечный зайчик»

Солнечный зайчик заглянул вам в глаза. Закройте их. Он побежал дальше по лицу. Нежно погладьте его ладонями: на лбу, носу, ротике, щечках, подбородке, аккуратно поглаживайте, чтобы не спугнуть, шею, животик, руки, ноги, он забрался за шиворот – погладьте его там. Он не озорник, он любит и ласкает вас, а вы погладьте и подружитесь с ним. Возьмите его в ладошку, погладьте, отпустите в лес.

Тема: «Ландыши»

Задачи: Познакомить детей с весенним цветком – ландышем. Учить детей создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваться выразительности создаваемого предмета (формы, цвета). Развивать у детей эстетическое восприятие.

Материалы: картон серого цвета; пластилин; стеки; салфетки; доска, музыкальная запись «Вальс цветов» картинки с изображением цветов.

Наши чудные цветки (Дети сидят на корточках)

Распускают лепестки (Начинают медленно вставать)

Ветерок чуть дышит (раскрывают руки над головой)

Лепестки колышет (раскачиваются)

Наши чудные цветки. Закрывают лепестки.

Головой качают (раскачиваются). Тихо засыпают (и медленно принимают исходное положение)

Тема: «Ракета»

Задачи: учить лепить в прямой контурной модульной пластилинографии, развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина. Побуждать дополнять свою работу звёздами, планетами, кометами и т. д. по выбору детей. Воспитывать у детей проявление индивидуальности. Вызвать интерес к космонавтике.

Материал для занятия: плотный картон синего или фиолетового цвета, размер - 15x20 см; набор пластилина; стека; доска для лепки; влажная салфетка для рук; альбом о космосе.

Тема: "Тюльпаны"

Задачи: учить выполнению фона из пластилина на пластиковой или картонной основе и композиции из пластилина на плоской основе с использованием бросового материала, развивать эстетическое восприятие мира природы; развивать чувство композиции, умения гармонично размещать изображение на поверхности основы, воспитывать любовь к творчеству,

доброжелательность, отзывчивость, целеустремленность; формировать положительный эмоциональный настрой, интерес и уверенность в своих силах.

Предварительная работа: чтение произведений о весне, заучивание стихотворений, наблюдение за весенними явлениями на прогулке, рассматривание иллюстраций о весне и беседа по их содержанию, беседа с детьми на тему "Пейзаж" — один из видов живописи; дидактические игры.

Материалы: картинки с изображением цветов, картон белого цвета; пластилин; стеки; салфетки; доска, музыкальная запись П.И.Чайковского "Времена года. Весна".

Загадка

Замечательный цветок,
Он как яркий огонек,
Пышный, важный, словно пан,
Распускается...(Тюльпан)

Физ. минутка:

Весна идёт (шаги на месте)
Весна поёт («дудочка» руками)
Весна согревает (повернуться к солнышку, обнять себя руками)
Весна убирает («подметаем» имитация движений)
Листья распускает (делаем «бутоны» руками)
Птичек созывает (приглашающие движения)
С солнышком танцует (кружатся)
И цветы рисует («рисуют» имитация движений)

Тема: «Бабочка»

Цель: Продолжить знакомство детей с миром природы. Совершенствовать навыки работы в технике «пластилиновое рисование». Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки, шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук. Развивать творческое мышление и воображение. Развивать цветовосприятие, чувства меры гармонии, чувства эстетического восприятия.

Материалы для занятия: Силуэт бабочки, лист картона, цветной пластилин, стека, салфетка, изображения бабочек.

Физминутка

Утром бабочка проснулась,
Улыбнулась, потянулась,
Раз - росой она умылась,
Два - изящно покружилась,
Три - нагнулась и присела,
На четыре - улетела.

Тема: «Рыба-кит»

Задачи: Дать детям представление о разнообразии животного мира океана, познакомить с самым большим обитателем водной среды - китом. Продолжать знакомить детей со специальным жанром изобразительного искусства – анималистикой. Учить передавать форму, характерные детали внешнего вида животного способом пластинографии. Развивать у детей воображение, мелкую моторику рук, композиционные навыки.

Материалы для занятия: Силуэт кита, лист картона синего цвета, цветной пластилин, стека, салфетка, изображения морского мира.

физкультминутка -Какие бывают рыбы?

Мы в подводном мире, друг, (выполняют движения руками, как будто плывут брасом,

одновременно сжимая и разжимая ладони обеих рук)

Рыбы плавают вокруг: *(делают поочередные волнообразные движения то правой, то левой рукой)*

Рыба – меч, рыба – пила, Рыба – удильщик и рыба - игла.

(поочередно соединяют пальцы обеих рук с большим, начиная с мизинца)

Тема: «Салют Победы»

Задачи: Знакомить детей с праздником Победы. Помочь детям понять, что война – это горе и страдание, смерть; Формировать у детей чувство патриотизма: любовь к своей Родине, уважение к людям, которые завоевали Победу. Продолжать учить детей создавать изображение праздничного салюта с помощью пластилина. Развивать мелкую моторику, воображение, закреплять цвета.

Материал: Листы картона темного цвета, восковой пластилин разных цветов, иллюстрации с изображением салюта, салфетка для рук, тарелочка с водой.

Предварительная работа: Беседа «Что такое День Победы», слушание песен о войне, рассматривание иллюстраций в книгах о войне, чтение стихов.

Тема: «ЧЕБУРАШКА»

Задачи: Закрепить технику создания изображения на плоскости в полуобъеме при помощи пластилина. Учить создавать целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливания деталей к основе, примазывания, приглаживания границ соединения отдельных частей. Развивать мелкую моторику рук. Доставить детям радость от встречи с любимой игрушкой.

Материал: плотный картон светлых тонов, размер А4, набор пластилина, салфетка для рук, тарелочка с водой, игрушка Чебурашка для показа.

Тема: «Воздушные шары»

Задачи: Учить детей раскатывать ладонями шарики разного размера (большие, маленькие), разного цвета; затем расплющивать придавливающими движениями, располагать на горизонтальной поверхности. Развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, дружеские взаимоотношения между сверстниками.

Материал: плотный картон светлых тонов, размер А4, набор пластилина, салфетка для рук, тарелочка с водой, воздушные шарики для показа.

Оформление выставки «Пластилиновые чудеса» Гости выставки- родители, дети других групп. Дети рассказывают о своих работах.

Учебный план

по ДООП художественной направленности «Пластилиновое чудо для детей 6-7 лет»

на 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан в соответствии с документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №
- Санитарные правила и нормы СанПиН1.2.3685"-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Санитарные правила С.П.2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МБДОУ детского сада № 89 «Дюймовочка» г. Брянска;
- Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг МБДОУ детского сада № 89 «Дюймовочка» г. Брянска.

Название платной образовательной услуги	Форма проведения	Количество занятий в неделю/в месяц	Общее количество занятий
«Пластилиновое чудо для детей 6-7 лет»	Групповые занятия	1/4	32

Годовой календарный график
по ДООП «Пластилиновое чудо для детей 6-7 лет»

на 2021-2022 учебный год.

Сроки годового календарного учебного графика.

№	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (недели)
1	Учебный год	04.10.2021	27.05.2022	32 недели
2	Учебный период	04.10.2021	31.12.2020	13 недель
3	<i>Новогодние каникулы</i>	<i>01.01.2022</i>	<i>10.01.2022</i>	<i>1 неделя</i>
4	Учебный период	10.01.2022	27.05.2022	19 недель

4. Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы.

1. Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильевой. Москва, «Мозаика – Синтез», 2010 -304с.
- 2.«Нравственно – эстетическое воспитание ребенка в детском саду» / Ветлугина Н.А., Казакова Т.Н, Пантелеев Г.Н. – М.: Просвещение, 1989-79 с.
3. Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.
4. «Коллективное творчество дошкольников» / Грибовская А.А. - «ТЦ Сфера», 2005. – 192 с.
5. Доронова Т.Н. «Развитие детей в изобразительной деятельности». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2005. – 96с.
6. Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.
7. Яковлева Т. Н. « Пластилиновая живопись».—«ТЦ СФЕРА» ,2010.
8. Лыкова И.А. «Лепим из пластилина, глины, теста» -- «Олма Медиа Групп»,2009.
9. Давыдова Г.Н. «Пластилинография», «Скрипторий», 2003 – 96с.
10. Тихомирова О.Ю., Лебедева Г.А. «Пластилиновая картина: Для работы с детьми дошкольного и младшего школьного возраста» Москва, «Мозаика – Синтез», 2011. — 64
- 11.<http://stranamasterov.ru/node/41388>