

Принято:
на педагогическом совете №1
от 18.08.2021г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
детским садом №89
Н.Г. Ерошенко
Приказ № 64 от 18.08. 2021г

Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной
направленности

«Пластилиновое чудо»

Возраст детей: для детей 4-5 лет
Срок реализации программы
2021-2022 уч. г. (1 год)

Разработчик:
воспитатель Белоус Н.И.

Брянск 2021г

1.Пояснительная записка

Пластилинография – это нетрадиционная техника работы с пластилином. Принцип данной техники заключается в создании лепной картины с изображением более или менее выпуклых, полубъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Занятия пластилинографией знакомят детей с формой, свойствами предметов, развивают моторику рук и пальцев, а в свою очередь это способствует развитию речи. Дети приучаются более внимательно рассматривать предмет, что развивает в них наблюдательность. Эта работа даёт простор детской фантазии. Развивает творческие способности. Ничто так не развивает воображение и моторику руки детей, как лепка. Ребёнок осознать то, что он делает.

Актуальность программы состоит в том, что развитие мелкой моторики, ручной умелости на занятиях по изобразительной деятельности способствует развитию сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствованию координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев рук. Дети овладевают навыками и умениями работы с инструментами. На этих занятиях дети вырабатывают умения управлять инструментом.

Цель: Развивать художественно – творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

Задачи программы:

- Формировать у детей изобразительные навыки. Развивать у них интерес к художественной деятельности.
- Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией.
- Учить анализировать свойства используемых в работе материалов и применять их в своей работе.
- Развивать сенсорные способности восприятия, чувства цвета, формы, композиции.
- Развивать мелкую моторику рук
- Воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус, аккуратность в работе.
- Побуждать детей вносить свой замысел в работу.
- Учить детей использовать в работе различный бросовый и другой материал, комбинировать его.
- Учить детей приёму «вливания одного цвета в другой».
- Учить детей самим оформлять свои готовые работы. (Фон, рамки, паспарту и т.д.)

Особенности возрастной группы детей, которой адресована программа:

Возраст детей 4-5 лет. В этом возрасте у ребенка активно проявляются:

- Стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых.

- Творческие способности. Развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.

Группа является профильной, её состав постоянный. Дети в группу набираются по желанию (свободно). Программа рассчитана на работу с группой в количестве 5-15 человек.

Форма проведения занятий: фронтальная.

Методы и приёмы: Наглядный, практический, словесный, метод сенсорного насыщения и эстетического выбора, метод сотворчества, поисковых, игровых и творческих ситуаций.

Средства: Художественный и бросовый материал, изобразительные инструменты, технические средства, ИКТ.

Выбор тем занятий в программе зависит **от принципов построения и реализации программы:**

- Принцип *систематичности и последовательности*: постановка или корректировка задач «от простого к сложному», «от хорошо известному к малоизвестному и незнакомому»;
- Принцип *развивающего характера* художественного образования;
- Принцип *сезонности*: построение или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных особенностей в данный момент времени;
- Принцип *природосообразности*: постановка или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей.
- Принцип *интереса*: построение или корректировка программы с опорой на интересы детей.
- Принцип *обогащения* сенсорно-чувственного опыта.

Методы работы:

- Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение к художественной культуре).
- Метод эстетического выбора («убеждение красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса.
- Метод разнообразной художественной практики.
- Метод сотворчества (с педагогом, сверстниками).
- Метод эвристических и поисковых ситуаций.
- Метод игровых, творческих ситуаций.

Программой рекомендуется использование информационных компьютерных технологий (ИКТ). Применение их необходимо для разработки презентаций, наглядного и раздаточного материала, различных схем. Именно наглядно-образное мышление является отличительной чертой детей дошкольного возраста, в связи с этим, очень действенно использование презентаций, наглядности которые позволят педагогу, опираясь на знание особенностей детского мышления, привлечь их внимание к объяснению новой, достаточно сложной информации, внести в занятие сюрпризный момент.

Режим занятий:

Занятия кружка «Пластилиновое чудо» проводятся с детьми среднего дошкольного возраста -4-5 лет, 1 раз в неделю, длительность – не более 20 минут;

Содержание:

Содержание работы направлено на использование нетрадиционной техники работы с пластилином, для создания лепной картины с изображением выпуклых, полуобъёмных объектов на горизонтальной поверхности. Занятия в кружке ведутся на основе разработок Г. Н. Давыдовой, Т.В. Смирновой. Конспекты занятий составлены с учетом возрастных физиологических, психологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Использование художественного слова, игровых методов и приемов заметно оживляет занятия, вызывает интерес дошкольников, позволяет достичь успехов в формировании у детей изобразительных умений и навыков, развитии их творческих способностей.

Дети обладают разнообразными потенциальными способностями.

Задача дополнительного образования – выявить и развить их в доступной и интересной детям деятельности.

Предметный материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий. Каждое новое изображение базируется на уже изученном, содержит знакомые формы и выполняется уже известными ребенку приемами, но при этом дополнено новыми, более сложными, еще не знакомыми ему элементами. Изделия близки и понятны ребенку – это предметы, с которыми он

сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, животные, обитатели подводного царства.

Техника пластилиновой графики в лепке уникальна. Дети с удовольствием придумывают новые, интересные темы для картин. Первые успехи обязательно вызовут у детей желание создавать композиции в собственном, самостоятельном творчестве, с удовольствием принимать участие в конкурсах и побеждать, так как эта техника является необычной, привлекающей к себе внимание и интерес.

Ожидаемые результаты усвоения программы:

- Сформирован стойкий интерес к лепке из пластилина, как во время занятий, так и в свободное время.
- Дети уверенно делят пластилин на части.
- Овладеют техническими приёмами: скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывание.
- Лепят работы разными способами: пластическим, комбинированным.
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы, отвечая на вопросы педагога.
- Анализируют полученный результат.
- Повышается уровень развития мелкой моторики рук.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- Проведение выставок детских работ.
- Оформление фотоколлажей.
- Подарки к праздникам родителям и работников детского сада.

2. Учебно-тематический план.

№ п/п	Тема
1	Мухомор
2	Цветные зонтики
3	Береза
4	Осенний пейзаж «Золотая осень»
5	Медуза
6	Осьминог
7-8	На морском дне
9	Снегирь
10	Мастерская Деда Мороза -новогодняя игрушка «шарик»
11	Мастерская Деда Мороза –новогодний колокольчик.
12	новогодняя игрушка «сосулька на елочку»
13	Новогодняя елочка
14	Снеговик
15	Снежинка
16	Зимняя ночь
17	Самолет летит
18	Подарок папе -Кактус в горшочке.
19	Подарок папе-парусник
20	Подарок папе
21	Тюльпан для мамы
22	Консервированные овощи и фрукты
23	Консервированные овощи и фрукты
24	Посуда - Чайный сервиз
25	Чайный сервиз
26	Верба
27	Одуванчики
28	Звездное небо
29	Гусеница
30	Стрекоза
31	Бабочки на лугу
32	Оформление выставки «Пластилиновые чудеса»
	Итого

3. Содержание программы дополнительного образования.

тема	программное содержание
Мухомор	Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение гриба, учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (шляпка гриба, учить лепить «колбаску», развивать мелкую моторику рук, учить располагать композицию в центре листа.
Цветные зонтики	Учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания. Учить самостоятельно продумывать узоры зонта, используя свои знания приемов пластилинографии, развивать творчество и фантазию.
Золотая осень	Научить изображать дерево, подбирать самостоятельно цвета, закрепить приемы работы в технике пластилинографии (придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединяя части, развивать мелкую моторику рук.
Медуза	Расширить представления о морском животном, его особенностях внешнего вида. Закреплять умение отщипывать пластилин, катать шарики, колбаски, учить выкладывать изображение по контуру, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
Осьминог	Продолжать учить выкладывать изображение по контуру, лепить длинные «колбаски», закреплять прием надавливания, учить работать на заданном пространстве, дополнять работу бисером, ракушками, развивать творчество и фантазию, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
На дне морском	Учить самостоятельно продумывать сюжет на данную тему, закреплять известные приемы лепки – отщипывание, размазывание, вдавливание, раскатывание, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
Снегирь	Расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии. Научить детей изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания, примазывания, деление на части с помощью стеки. Развивать композиционные

	навыки.
Мастерская Деда мороза: Елочная игрушка-шарик, колокольчик, сосулька на елочку	Учить изображать елочные игрушки, закреплять известные приемы лепки – раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупка, манка, создавать объемную композицию, учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
Новогодняя елочка	Учить создавать картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук, продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, закреплять умение изображать дерево – ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать координацию движения рук, глазомер.
Снеговик	Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать в работу «бросовый» материал, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
Снежинка	Учить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями. Учить использовать возможности разного материала для придания объекту завершенности и выразительности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество.
Зимняя ночь	Уточнить знания детей о понятии «пейзаж». Учить создавать лепную картину с выпуклыми изображениями. Побуждать детей вносить объекты для изображения в соответствии с темой и замыслом, продолжать учить дополнять работу рисунком с помощью палочки или стеки, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.
Самолет летит	Закрепить умение детей делить брусок пластилина на глаз на две равные части, раскатывать его прямыми движениями ладоней. Учить детей составлять на плоскости предмет, состоящий из нескольких частей, добиваться точной передачи формы предмета, его строения, частей. Дополнять изображение характерными деталями (окошками-иллюминаторами, используя знакомые приемы работы: раскатывание, сплющивание. Продолжать формировать интерес детей к работе пластилином на горизонтальной плоскости — пластилинографии.
Подарок папе:	Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить

Кактус в горшочке	использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.
Подарок папе-парусник	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.
Тюльпан для мамы	Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер
Консервированные овощи и фрукты	Развивать композиционные умения, равномерно располагать предметы по всему силуэты. Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей у фруктов и овощей. Развивать мелкую моторику рук при выполнении разных приемов работы с пластилином: раскатывании, сплющивании.
Посуда-Чайный сервиз	Способствовать развитию чувства композиции, цвета, умению располагать элементы узора на поверхности предмета. Закрепить представления о посуде. Содействовать воспитанию бережного обращения к посуде, эстетического отношения к предметам быта.
Верба	Уточнить знания детей о натюрморте, учить изображать объемно веточку вербы в вазе, совершенствовать приемы рисование пластилином – размазывание, катание, вдавливание, развивать творчество и аккуратность в работе, мелкую моторику рук.
Пасхальные поделки	Способствовать развитию чувства композиции, цвета, умению располагать элементы узора на поверхности предмета. Закрепить представления пасхальных поделках. Содействовать воспитанию эстетического отношения к предметам быта.
Одуванчики Божьи коровки	Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер
Звездное небо	Побуждать интерес к созданию картины со звездами, кометами. Развивать чувство формы и композиции. Поощрять самостоятельную деятельность. Учить самостоятельно подбирать приемы воплощения замысла, совершенствовать навыки лепки «колбаски» и округлых форм, учить в работе пользоваться стекой, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, закреплять

	основные цвета.
Гусеница Радуга	учить изображать гусеницу с помощью жгутиков (колбасок, выкладывать из них округлые формы, совершенствовать умение катать шарики, дополнять ими композицию, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер
Стрекоза Бабочку на лугу	Учить изображать стрекозу с помощью жгутиков, выкладывать их для получения нужной формы, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.
На лугу Ночь Дождь Радуга	учить продумывать рисунок на заданную тему, используя технику – «рисование жгутами», для выразительности работы использовать стеку, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер
Оформл ение выставки «Пластили- новые чудеса»	Гости выставки- родители, дети других групп. Дети рассказывают о своих работах.

Учебный план

по ДООП художественной направленности «Пластилиновое чудо» для детей 4-5 лет
на 2021-2022 учебный год

Пояснительная записка к учебному плану

Учебный план разработан в соответствии с документами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №196 «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30.09.2020г. №533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», утвержденный приказом Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. №
- Санитарные правила и нормы СанПиН1.2.3685"-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Санитарные правила С.П.2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Устав МБДОУ детского сада № 89 «Дюймовочка» г. Брянска;
- Положение об оказании платных дополнительных образовательных услуг МБДОУ детского сада № 89 «Дюймовочка» г. Брянска.

Название платной образовательной услуги	Форма проведения	Количество занятий в неделю/ в месяц	Общее количество занятий
«Пластилиновое чудо» для детей 4-5 лет	Групповые занятия	1/4	32

Годовой календарный график
по ДООП «Пластилиновое чудо» для детей 4-5 лет
на 2021-2022 учебный год.

Сроки годового календарного учебного графика.

№	Временной отрезок	начало	окончание	Длительность (недели)
1	Учебный год	04.10.2021	27.05.2022	32 недели
2	Учебный период	04.10.2021	31.12.2020	13 недель
3	<i>Новогодние каникулы</i>	<i>01.01.2022</i>	<i>10.01.2022</i>	<i>1 неделя</i>
4	Учебный период	10.01.2022	27.05.2022	19 недель

4.Методическое обеспечение программы дополнительного образования.

- 1.Давыдова Г.Н. Детский дизайн. Пластинография.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2006.
2. Давыдова Г.Н. Пластинография. Анималистическая живопись.-М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007.
- 3.Художественно-эстетическое развитие детей 5-6 лет. Занятия пластинографией /авт.-сост. Т.В. Смирнова.-Волгоград: Учитель, 2015.